Indice

Entra nel mondo dell'apprendimento organizzativo!, di		
Vittorio D'Amato	pag.	9
Introduzione, di Alberto F. De Toni	>>	11
1. In equilibrio dinamico all'orlo del caos	>>	11
2. Guidare le imprese all'orlo del caos	>>	12
3. L'ordine alla base del governo del disordine: l'organizza-		
zione ambidestra	>>	14
4. Imparare a cavalcare le onde della complessità competitiva	>>	15
5. L'equilibrio dinamico nell'approccio sistemico	>>	17
6. Tra ordine e caos: mediatori cognitivi e generazione del		
valore	>>	18
7. La narrazione: una bussola per navigare nel caos	>>	20
8. Dove non arriva Galileo arriva Dante	>>	21
9. Il peccato originale del management	>>	23
1. Guidare le imprese all'orlo del caos, di Alberto F. De		
1. Guidare le imprese all'orlo del caos , di <i>Alberto F. De Toni</i> e <i>Giovanni De Zan</i>	>>	27
1. Il principio dell'orlo del caos	<i>"</i>	27
2. Surfando all'orlo del caos	<i>"</i>	30
 Surrando ari ono dei caos La criticità auto-organizzata 	<i>**</i>	32
4. Complessità ordinata, governabile e libera all'orlo del	//	32
caos	>>	36
5. Diagramma di Mollier della complessità	»	39
6. Orlo del caos come "spazio intermedio"	»	42
7. Il modello manageriale all'orlo del caos	>	44
8. Dal modello manageriale classico a quello complesso	»	48
9. Esplorare il caos: innovazione incrementale nel "possi-		
bile adiacente"	>>	53

	10. Esplorare il caos: innovazione radicale disobbedendo ai paradigmi11. Terra sottratta al mare: l'orlo del caos è una frontiera	pag.	57
	in movimento	>>	59
	Bibliografia	>>	62
2.	and and an another to garnizzazione anii-		
	bidestra, di <i>Maurizio Decastri</i> e <i>Carlo Turati</i> 1. Caos e fatica organizzativa	>>	64
	 Caos e fatica organizzativa Verso l'organizzazione ambidestra 	>>	64
		>>	67
	3. Una breve sintesi dei principi della "buona burocrazia"4. L'origine teorica dell'organizzazione ambidestra	>>	69 70
	5. L'organizzazione ambidestra	>>	70 74
	6. Ambidestrismo e DNA	>>	74 75
	Bibliografia	>>	75 82
	Dioriografia	>>	82
3.	Imparare a cavalcare le onde della complessità com-		
	petitiva, di Vittorio D'Amato	>>	83
	1. Il nuovo vantaggio competitivo	>>	83
	2. Management Innovation	>>	87
	3. VUCA World e nuovi modelli di management	>>	90
	3.1. VUCA World e management model	>>	90
	3.2. Modelli di management	>>	100
	4. La prossima sfida dei capi	>>	102
	4.1. Il nuovo cliente: il collaboratore	>>	102
	4.2. Cosa faranno i capi un domani	>>	105
	Bibliografia	>>	107
4.	L'equilibrio dinamico nell'approccio sistemico, di Elena		
	Tosca	>>	110
	1. In principio era caos soltanto	>>	110
	2. Il punto di svolta	>>	112
	3. Pensiero Sistemico e complessità	>>	115
	3.1. I Principi guida del Pensiero Sistemico	>>	119
	3.2. La cassetta degli attrezzi	>>	123
	4. Alla continua ricerca dell'equilibrio	>>	126
	4.1. Il disequilibrio come condizione necessaria	>>	127
	4.2. Equilibrio dinamico sostenibile	>>	128
	Bibliografia	>>	130
5.	Tra ordine e caos: mediatori cognitivi e generazione		
	del valore, di <i>Enzo Rullani</i>	»	132
	1. Tra ordine e caos: alla scoperta della complessità che il razionalismo economico non vede	»	132

	2. Tuttavia, il razionalismo non è un errore metodologico.		10
	ma rimanda a un principio fondativo della modernità 3. Il doppio motore auto-propulsivo che ha sostenuto lo	pag.	134
	sviluppo dell'economia moderna	>>	136
	4. Mediatori e transizioni: i paradigmi in azione	>>	139
	5. Oltre il mis-matching iniziale: il ciclo di ogni transi-		
	zione tra sostenitori e detrattori	>>	140
	6. L'evoluzione della modernità: una storia per paradig-		
	mi, da cui imparare qualcosa per il presente	>>	142
	7. Capitalismo mercantile: dal mondo pre-moderno alla	3879	
	macchina rigida	>>	143
	8. Arriva il fordismo: dalla macchina rigida all'organiz-		
	zazione programmata	>>	145
	9. Verso la "seconda modernità": la riscoperta della com-	ē	
	plessità, all'insegna di una produzione più flessibile	>>	149
	10. Prove di capitalismo flessibile (I): la terziarizzazione	>>	151
	11. Prove di capitalismo flessibile (II): decentramento pro-	c	
	duttivo e mobilitazione delle persone	>>	153
	12. La rete di prossimità: il mediatore cognitivo che ridà		
	valore alla complessità	>>	154
	13. Tra ordine e disordine: un fine secolo segnato dalla		
	ricerca di nuove forme di apprendimento	>>	155
	14. La rivoluzione digitale post-2000: i codici digitali co-		
	me mediatore cognitivo della transizione in corso	»	157
	15. Un nuovo modo di vivere e lavorare	»	160
	16. Dark side: problemi aperti e preoccupanti, che vanno		100
	affrontati in modo responsabile	»	161
	17. Come rendere governabile la complessità: apprendi-		101
	mento creativo e serendipity	>>	163
	Bibliografia	<i>"</i>	166
	Dionograna	//	100
6.	La narrazione: una bussola per navigare nel caos, di		
0.	Lorenza Angelini	>>	169
	1. Storytelling una moda o una necessità?	<i>"</i>	169
	 Storyterning una moda o una necessita: La narrazione: una bussola per navigare nel caos 	<i>**</i>	175
	3. Perché narrare può fare la differenza		179
	4. Come costruire una Storia efficace	»	183
		»	188
	•	»	190
	Bibliografia	>>	190
Rid	ografia degli autori	»	192
	grana acgiraatori	//	1/2