

Le immagini contenute nel testo sono tratte dagli allestimenti creati il primo giorno d'aula.

L'editore si dichiara disponibile ad adempiere ai propri doveri nei confronti degli aventi diritto con cui, nonostante le ricerche eseguite, non è stato possibile mettersi in contatto.

© 2022 by Marsilio Editori® s.p.a. in Venezia

Prima edizione: 2022

www.marsilioeditori.it

Realizzazione editoriale: Zefiro srl, Fermo

INDICE

7 Prefazione
di Ivana Simeone

LINGUAGGIO SIMBOLICO E FORMAZIONE

11 Introduzione

13 Il simbolo e il linguaggio simbolico

19 La fiaba

23 Intraprendere un percorso Master full time presso CUOA Business School

25 La partenza

27 Questa storia mi riguarda e riguarda tutti noi

29 Metodologia

31 Modalità di svolgimento

I. ALCUNI ESEMPI DI FIABE UTILIZZATE NEL PRIMO GIORNO DI APERTURA DEI MASTER FULL TIME

35 Alice nel Paese delle meraviglie

44 Mago Merlino e la spada nella roccia

INDICE

52 Il Mago di Oz

59 Harry Potter

II. ALCUNI ESEMPI DI TEMATICHE EVOCATIVE UTILIZZATE
NEL PRIMO GIORNO DI APERTURA DEI MASTER FULL TIME

68 Navigare per mare

72 Coltivare un giardino

75 L'orchestra

81 Le quattro stagioni

86 Natura e multisensorialità

92 Scopriamoci artisti

99 I quattro elementi: fuoco, aria, acqua e terra

106 Il favoloso viaggio dall'asteroide B612 alla Terra

119 Conclusioni

121 Postfazione
di Alberto F. De Toni

131 Bibliografia